



KWAL Chroniques des Bouts du monde

Durée : 1h15
Théâtre - Conte

Distribution

Ecriture et interprétation : Vincent Loiseau
Regards mise en scène et dramaturgie : Patrick Belland, Annabelle Sergent
Création lumières : Stéphanie Sourisseau
Création sonore : Vincent Loiseau, Nicolas Houssin
Avec Tony Baker, Anne-Laure Bourget, Héloïse Lefebvre et Hervé Moquet

Présentation

Voyageur, son inspiration est le monde, qu'il parcourt inlassablement, récoltant carnets de voyage et anecdotes. Auteur, slameur-musicien devenu comédien, Kwal nous entraîne aux quatre coins de la planète dans un nouveau spectacle théâtral conté, aux accents slamés, accompagné de musiciens.

Avec passion et humanisme, Kwal parcourt le globe et rencontre ses habitants, dans leur complexité, leur diversité. De ses voyages du Mali à l'Australie en passant par le Québec, l'Inde et le Proche-Orient, Kwal, écrivain-voyageur infatigable, a rapporté des carnets détaillés et documentés, riches en images et en histoires.

A travers une série de fables modernes racontées à la manière d'un Fellag ou d'un Fred Pellerin, *Les Chroniques des Bouts du monde* reprennent le meilleur de ces portraits d'ailleurs. Souriants, tragiques ou émouvants, ils racontent la grande Histoire à travers de petites histoires, avec poésie et tendresse toujours.

Production : Association Anora

Avec le soutien du Conseil Régional des Pays de la Loire, du Conseil Général du Maine et Loire, de la Ville d'Angers et de la Spedidam.

A partir de 12 ans – Durée : 1h15